

Majeurs du Tarot", Edizioni Aubier, 1984, cap. XXI, "Il Bagatto". Questo libro ha la particolarità di essere stato scritto in francese: "Questo testo è stato scritto in francese - che non è la lingua materna dell'autore - perché è in Francia, e solo in Francia, che si perpetua, dal XVIII secolo, una letteratura vivente sui Tarocchi. Inoltre esiste anche una tradizione continua dell'ermetismo, che unisce lo spirito di libera ricerca al rispetto della Tradizione" (annotazione pag. 17).

(3) - Wolfgang Garvelmann, "Valentin Tomberg, ein Versuch, ihm gerecht zu werden" ("Valentin Tomberg: un tentativo di rendergli giustizia"), rivista Info3 n° 5, maggio 1988.

(4) - V. anche la critica di Tomberg agli antroposofi sul loro rapporto con il male

e con la verità in "Méditations sur les 22 Arcanes Majeurs du Tarot", cap. XV, "Il Diavolo". "Gli antroposofi sono portati a classificare migliaia di fatti nei diversi campi della categoria del male. Occupano le loro giornate nel rivelare questa categoria. Occuparsene porta però ad entrare in contatto con il male e a ridurre di conseguenza il contatto vivificante con il bene e con l'ispirazione che ne deriva. Il risultato è una saggezza zoppicante e senz'ali, priva di slancio creatore, che non fa che ripetere e commentare a sazietà ciò che il maestro, il dottor Rudolf Steiner, ha detto. E pur tuttavia il dottor Steiner ha detto cose di natura tale da risvegliare il più grande slancio creatore! Le serie di conferenze sui quattro Vangeli, le conferenze sulle Gerarchie celesti, per non parlare del suo libro sul

lavoro interiore L'Iniziazione, basterebbero a risvegliare un entusiasmo creativo profondo e maturo in qualsiasi anima che aspiri all'esperienza autentica del mondo spirituale. Ma la preoccupazione del male ha tarpato le ali al movimento antroposofico e l'ha reso così com'è dopo la morte del suo fondatore: un movimento di riformismo culturale (arte, pedagogia, medicina, agricoltura) privo di esoterismo vivente, cioè senza gnosi, senza mistica e senza magia, sostituite dalla lettura, dallo studio e dal lavoro intellettuale volto a stabilire la concordanza tra gli scritti e le conferenze stenografate del maestro".

(5) - Martin Kriele nella Postfazione al libro di Tomberg "Lazarus, komm heraus!" ("Lazzaro, vieni fuori!"), in cui traccia la biografia dell'autore.

*A Roma c'è un ristorante carino,
con persone gentili e orgogliose del loro nuovo ristorante.
Questo ristorante ha qualcosa in più del solito ristorante:*

la Locanda dei Girasoli

è nata dalla volontà di alcuni genitori di ragazzi con la sindrome di Down di dare una prospettiva lavorativa ai loro figli e già oggi ci lavorano come camerieri

Claudio, Valerio, Emanuela e Diviana.

Purtroppo però dare adeguata pubblicità al ristorante che non è in una via molto frequentata (in zona Quadraro)

*è assai difficile e se non riusciamo a farlo conoscere in fretta,
le prospettive non sono molto allegre.*

*La pizza è buona, il locale è carino ed economico
e vale la pena di dar loro una mano.*

*Un primo aiuto è far girare questo messaggio al maggior numero
di amici possibile, se poi conoscete persone
o uffici nella zona Appio-Tuscolano è ancora meglio,
se avete un amico giornalista che può dar pubblicità
alla loro esperienza, ancora meglio.*

L'indirizzo è:

Locanda del Girasoli

Via dei Sulpici 117h - tel. 067610194